

## **FORMATO IBERMARC SEGÚN LOS DIVERSOS TIPOS DE MATERIAL Y CONTENIDO**

El Formato Ibermarc para Registros Bibliográficos, clasifica los diferentes tipos de material en siete grupos:

MO (Monografías):

Incluye todo aquel material textual impreso, manuscrito y en microforma, que sea una monografía.

SE (Publicaciones seriadas):

Comprende el material textual impreso, manuscrito y en microforma, publicado en partes, con una periodicidad constante (p.ej. publicaciones periódicas, periódicos, anuarios).

AO (Archivos de ordenador):

Para la descripción de programas de ordenador, datos numéricos, multimedia para ordenador, y sistemas o servicios en línea.

Otros recursos electrónicos se codifican según su aspecto más significativo, pudiendo ser MO o SE.

MP (Mapas):

Para describir todo tipo de material cartográfico, bien sea impreso, manuscrito o en microforma, incluyendo atlas, mapas sueltos y globos. Este material puede ser de carácter monográfico o seriado.

MU (Música):

Incluye la música impresa, manuscrita y en microforma, además de registros sonoros musicales, etc. Puede ser de carácter monográfico o seriado.

MV (Materiales visuales):

Se utiliza para describir el material gráfico proyectable, el material gráfico no proyectable, las películas, las videgrabaciones, los objetos tridimensionales (bien sean artificiales o naturales) y los kits<sup>1</sup>. Pueden ser de carácter monográfico o seriado.

MX (Materiales mixtos):

Sirve para describir las colecciones de materiales de archivo y las colecciones de manuscritos, que mezclan diversos tipos de material. Pueden ser de carácter monográfico o seriado.

Las microformas (tanto documentos originales como reproducciones) no son tipos especiales de registros. En este caso el soporte es algo secundario frente al tipo de material del documento original.

El soporte de los archivos de ordenador también es secundario. Sin embargo, algunas categorías de recursos electrónicos se codifican como AO.

---

<sup>1</sup> En la p. 6 de la cabecera describen un kit como “un conjunto de componentes publicados de manera unitaria y generalmente con finalidad didáctica sin que ninguno predomine sobre los demás. Esta categoría incluye materiales variados contenidos en un estuche, tales como un juego de material curricular de ciencias sociales (libros, libros de ejercicios, guías, actividades, etc.) o tests educativos (tests, hojas de respuestas, guías de evaluación, hojas de evaluación, manuales de interpretación, etc.)”.

## **ETIQUETAS QUE COINCIDEN**

Todos los tipos de material coinciden en los siguientes elementos y etiquetas:

Cabecera (exceptuando la posición 06, que indica el tipo de registro)

Directorio

Campos de control:

- 001 N° de control
- 003 Identificador del n° de control
- 005 Fecha y hora de la última transacción
- 008 Códigos de información de longitud fija – Información general [el significado desde la posición 18 a la 34, difiere según el material que se describa]
- 009 Campo local

Campos de longitud variable:

- 010 (NR) N° de control de la Biblioteca Nacional
- 015 (NR) N° de la bibliografía nacional
- 017 (NR) N° de registro del copyright
- 019 (R) N° de Depósito Legal
- 020 (R) N° Internacional Normalizado para Libros (ISBN)
- 024 (R) Otros números o códigos normalizados
- 026 (R) N° de Identificación de Publicaciones Oficiales (NIPO)
- 035 (R) N° de control del sistema de procedencia
- 037 (R) Fuente de adquisición
- 040 (NR) Centro catalogador
- 041 (NR) Código de lengua [no suele utilizarse en MP, MU y MX]
- 042 (NR) Código de validación
- 043 (NR) Código de área geográfica
- 044 (NR) Código del país de la entidad editora/productora
- 045 (NR) Periodo de tiempo del contenido
- 046 (NR) Fechas con codificación especial
- 052 (R) Clasificación geográfica
- 066 (NR) Juego de caracteres utilizado
- 072 (R) Código de categoría de materia
- 080 (R) N° de la Clasificación Decimal Universal (CDU)
- 081 (R) N° de la clasificación ICONCLASS
- 082 (R) N° de la Clasificación Decimal Dewey
- 084 (R) Otras clasificaciones bibliográficas
- 090 (R) Localización de los ejemplares [actualmente no se recomienda el uso de este campo]
- 100 (NR) Encabezamiento principal – Nombre de persona
- 110 (NR) Encabezamiento principal – Nombre de entidad
- 111 (NR) Encabezamiento principal – Nombre de congreso
- 130 (NR) Encabezamiento principal – Título uniforme
- 210 (R) Título abreviado
- 240 (NR) Título uniforme
- 242 (R) Título traducido por el centro catalogador
- 243 (NR) Título uniforme colectivo
- 245 (NR) Mención de título
- 246 (R) Variantes de título
- 260 (NR) Publicación, distribución, etc.
- 263 (NR) Fecha proyectada de publicación
- 270 (R) Dirección
- 300 (R) Descripción física
- 340 (R) Tipo de material [para materiales que necesitan equipos técnicos para su visualización, o condiciones especiales de conservación o almacenaje]
- 352 (R) Representación gráfica digital
- 355 (R) Clasificación de seguridad
- 357 (NR) Control de la difusión
- 440 (R) Mención de serie – Encabezamiento secundario de título
- 490 (R) Mención de serie
- 500 (R) Nota general

- 501 (R) Nota "Con"
- 502 (R) Nota de tesis
- 504 (R) Nota de bibliografía, etc.
- 505 (R) Nota de contenido
- 506 (R) Nota de restricciones al acceso
- 510 (R) Nota de citas o referencias bibliográficas
- 513 (R) Nota de tipo de informe y período cubierto
- 520 (R) Nota de sumario, etc.
- 521 (R) Nota del nivel de destinatario
- 522 (R) Nota de ámbito geográfico
- 524 (R) Nota de forma usual de cita de los materiales descritos
- 526 (R) Nota de información sobre el programa de estudio
- 530 (R) Nota de formato físico adicional disponible
- 533 (R) Nota de reproducción
- 534 (R) Nota sobre la obra original
- 535 (R) Nota de localización de originales/duplicados
- 536 (R) Nota de patrocinador
- 540 (R) Nota de condiciones de uso y de patrocinador
- 541 (R) Nota de adquisición
- 544 (R) Nota de localización de materiales de archivo relacionados
- 545 (R) Nota biográfica o histórica
- 546 (R) Nota de lengua
- 550 (R) Nota de entidad responsable
- 552 (R) Nota de información sobre el objeto y su atributo
- 555 (R) Nota de índice acumulativo u otros instrumentos bibliográficos
- 556 (R) Nota de información sobre la documentación
- 561 (R) Nota de procedencia
- 562 (R) Nota de identificación de la copia y versión
- 565 (R) Nota de características del expediente
- 567 (R) Nota sobre la metodología
- 581 (R) Nota de publicaciones
- 583 (R) Nota de acción
- 584 (R) Nota de crecimiento y frecuencia de uso
- 585 (R) Nota de exposiciones
- 586 (R) Nota de premios
- 593 (R) Nota al encabezamiento
- 594 (R) Nota al título y mención de responsabilidad
- 595 (R) Nota de edición e historia bibliográfica
- 596 (R) Nota sobre el área de publicación
- 597 (R) Nota sobre el área de descripción física
- 598 (R) Nota sobre la serie
- 599 (R) Nota sobre la ilustración
- 600 (R) Encabezamiento secundario de materia – Nombre de persona
- 610 (R) Encabezamiento secundario de materia – Nombre de entidad
- 611 (R) Encabezamiento secundario de materia – Nombre de congreso
- 630 (R) Encabezamiento secundario de materia – Título uniforme
- 650 (R) Encabezamiento secundario de materia – Término de materia
- 651 (R) Encabezamiento secundario de materia – Nombre geográfico
- 653 (R) Término de indización – No controlado
- 655 (R) Término de indización – Género/forma
- 656 (R) Término de indización - Profesión
- 700 (R) Encabezamiento secundario – Nombre de persona
- 710 (R) Encabezamiento secundario – Nombre de entidad
- 711 (R) Encabezamiento secundario – Nombre de congreso
- 720 (R) Entrada secundaria – Nombre no controlado
- 730 (R) Encabezamiento secundario – Título uniforme
- 740 (R) Entrada secundaria – Título relacionado o analítico no controlado
- 752 (R) Encabezamiento secundario – Nombre jerárquico de lugar
- 755 (R) Entrada adicional – Características físicas



**SE (Publicaciones seriadas)**

**Cabecera /06:**

- a Material textual [con la cabecera /07 = b, s]

**006:**

- 00 Forma del material s = seriado
- 01 Periodicidad
- 02 Regularidad
- 03 Centro ISSN
- 04 Tipo de publicación seriada
- 05 Forma de la publicación original
- 06 Forma de la publicación
- 07 Naturaleza de la obra en su conjunto
- 08-10 Naturaleza del contenido
- 11 Publicación oficial
- 12 Congresos
- 13-15 No definidas
- 16 Alfabeto original del título
- 17 Entrada sucesiva/última entrada

**007**

Texto (007/00 =t)

- 00 Clase de material
- 01 Designación específica del material

Microforma (007/00 = h)

- 00 Clase de material
- 01 Designación específica del material
- 02 No definida
- 03 Polaridad
- 04 Dimensiones
- 05 Nivel de reducción
- 06-08 Índice de la reducción
- 09 Color
- 10 Emulsión de la película
- 11 Generación
- 12 Base de la película

**008/06**

(adopta valores diferentes: "c" en curso; "d" cerrada; "u" desconocida)

**008/18-34:**

- 18 Periodicidad
- 19 Regularidad
- 20 Centro ISSN
- 21 Tipo de publicación seriada
- 22 Forma de la publicación original
- 23 Forma de la publicación
- 24 Naturaleza de la obra en su conjunto
- 25-27 Naturaleza del contenido
- 28 Publicación oficial
- 29 Congresos
- 30-32 No definidas
- 33 Alfabeto original del título
- 34 Entrada sucesiva/última entrada

**018 (NR)** Código de copyright sobre la tarifa del artículo

**022 (R)** N° Internacional Normalizado para Publicaciones Seriadas (ISSN) [relacionado con 222]

**030 (R)** CODEN

**222 (R)** Título clave [relacionado con 022]

**247 (R)** Título anterior o variaciones del título [no se utiliza según las vigentes R.C.]

**310 (NR)** Periodicidad actual

**321 (R)** Periodicidad anterior

**362 (R)** Designación de volumen o número y/o fecha

**515 (R)** Nota de peculiaridades de la numeración [sirve para otros materiales]

- 525** (R) Nota de suplemento  
**547** (R) Nota de relación compleja con los títulos anteriores [en relación con 247]  
**580** (R) Nota de relación compleja [sirve para otros materiales]  
**590** (R) Nota de fuente usada para la descripción  
**780** (R) Asiento de título anterior  
**785** (R) Asiento de título posterior

**AO (Archivos de ordenador)**

**Cabecera /06:**

- m Archivos de ordenador

**006:**

- 00 Forma del material m = archivo de ordenador  
01-04 No definidas  
05 Nivel de destinatario  
06-08 No definidas  
09 Clase de archivo de ordenador  
10 No definida  
11 Publicación oficial  
12-17 No definidas

**007**

Archivo de ordenador (007/00 = c)

- 00 Clase de material  
01 Designación específica del material  
02 No definida  
03 Color  
04 Dimensiones  
05 Sonido  
06-08 Resolución de la imagen expresada en bits  
09 Formatos de archivo  
10 Requisitos de control de calidad  
11 Antecedente/fuente  
12 Nivel de comprensión  
13 Calidad del reformateado

**008/18-34:**

- 18-21 No definidas  
22 Nivel de destinatario  
23-25 No definidas  
26 Clase de archivo de ordenador  
27 No definida  
28 Publicación oficial  
29-34 No definidas

**036** (NR) N° de estudio original para archivos de ordenador

**037** (R) Fuente de adquisición [aunque sirve para todos los materiales, solo se utiliza con AO]

**256** (NR) Características del archivo de ordenador

**307** (R) Horario, etc.

**351** (R) Organización y ordenación [sirve para otros materiales]

**516** (R) Nota de tipo de archivo de ordenador o de datos

**538** (R) Nota de datos técnicos

**753** (R) Información técnica sobre acceso a archivos de ordenador

**MP (Mapas)**

Cabecera /06:

- e Material cartográfico
- f Material cartográfico manuscrito

006:

- 00 Forma del material e = material cartográfico  
f = material cartográfico manuscrito
- 01-04 Relieve
- 05-06 Proyección
- 07 No definida
- 08 Tipo de material cartográfico
- 09-10 No definidas
- 11 Publicación oficial
- 12 Forma de la publicación
- 13 No definida
- 14 Índice
- 15 No definida
- 16-17 Características especiales del formato

007

Mapa (007/00 = a)

- 00 Clase de material
- 01 Designación específica del material
- 02 No definida
- 03 Color
- 04 Soporte físico
- 05 Tipo de reproducción
- 06 Detalles de producción/reproducción
- 07 Polaridad

Globo (007/00 = d)

- 00 Clase de material
- 01 Designación específica del material
- 02 No definida
- 03 Color
- 04 Soporte físico
- 05 Tipo de reproducción

008/18-34:

- 18-21 Relieve
- 22-23 Proyección
- 24 No definida
- 25 Tipo de material cartográfico
- 26-27 No definidas
- 28 Publicación oficial
- 29 Forma de la publicación
- 30 No definida
- 31 Índice
- 32 No definida
- 33-34 Características especiales del formato

029 (R) N° de registro general de cartografía

034 (R) Datos matemáticos codificados [relacionado con 255]

255 (R) Área de datos matemáticos cartográficos (para indicar la escala) [relacionado con 034]

342 (R) Información de referencia geoespacial

343 (R) Información de coordenadas planas

514 (NR) Nota de calidad de los datos [sirve para otros materiales]

592 (R) Nota de datos específicos [sirve para otros materiales]

**MU (Música)**

Cabecera /06:

- c Música impresa
- d Música manuscrita
- i Grabación sonora no musical
- j Grabación sonora musical

006:

- 00 Forma del material
  - c = música impresa
  - d = música manuscrita
  - i = grabación sonora no musical
  - j = grabación sonora musical
- 01-02 Forma de la composición
- 03 Formato de música
- 04 No definida
- 05 Nivel de destinatario
- 06 Forma de la publicación
- 07-12 Material anejo
- 13-14 Grabaciones sonoras no musicales
- 15-17 No definidas

007

Música anotada (007/00 = q)

- 00 Clase de material
- 01 Designación específica del material

Grabación sonora (007/00 = s)

- 00 Clase de material
- 01 Designación específica del material
- 02 No definida
- 03 Velocidad
- 04 Configuración de los canales de reproducción del sonido
- 05 Ancho del surco/Dimensión del surco
- 06 Dimensiones
- 07 Ancho de la cinta
- 08 Configuración de la cinta
- 09 Tipo de disco, cilindro o cinta
- 10 Tipo de material
- 11 Tipo de grabación
- 12 Características especiales de reproducción del sonido
- 13 Técnica de captación y almacenamiento del sonido

008/18-34:

- 18-19 Forma de la composición
- 20 Formato de música
- 21 No definida
- 22 Nivel de destinatario
- 23 Forma de la publicación
- 24-29 Material anejo
- 30-31 Grabaciones sonoras no musicales
- 32-34 No definidas

028 (R) N° de editor

033 (R) Fecha/hora y lugar de un acontecimiento [relacionado con 518]

047 (NR) Código de forma de la composición musical

048 (R) Código del n° de instrumentos musicales o voces

254 (NR) Área de datos específicos de música

306 (NR) Duración formateada

508 (NR) Nota de créditos de creación o producción

511 (R) Nota de participantes o intérpretes

518 (R) Nota de fecha/hora y lugar de un acontecimiento [sirve para otros materiales]

538 (R) Nota de datos técnicos

592 (R) Nota de datos específicos [sirve para otros materiales]

**MV (Materiales visuales)**

Cabecera /06:

- g Material gráfico proyectable
- k Material gráfico no proyectable
- o kit
- r Objeto tridimensional artificial o natural

006:

- 00 Forma del material
  - g = material gráfico proyectable
  - k = material gráfico no proyectable
  - o = kit
  - r = objeto tridimensional artificial o natural
- 01-03 Tiempo de duración para películas y videograbaciones
- 04 No definida
- 05 Nivel de destinatario
- 06-10 No definidas
- 11 Publicación oficial
- 12 Forma de la publicación
- 13-15 No definidas
- 16 Tipo de material visual
- 17 Técnica

007

Videograbación (007/00 =v)

- 00 Clase de material
- 01 Designación específica del material
- 02 No definida
- 03 Color
- 04 Formato de la videograbación
- 05 Sonido incorporado o separado
- 06 Medio sonoro
- 07 Dimensiones
- 08 Configuración de los canales de reproducción del sonido

Película cinematográfica (007/00 = m)

- 00 Clase de material
- 01 Designación específica del material
- 02 No definida
- 03 Color
- 04 Formato de presentación de las películas cinematográficas
- 05 Sonido incorporado o separado
- 06 Medio sonoro
- 07 Dimensiones
- 08 Configuración de los canales de reproducción del sonido
- 09 Elementos de producción
- 10 Polaridad
- 11 Generación
- 12 Base de la película cinematográfica
- 13 Clases específicas de color
- 14 Tipo de color de la base o de la copia
- 15 Grado de deterioro
- 16 Integridad
- 17-22 Fecha de inspección de la película

Material gráfico proyectable (007/00 = g)

- 00 Clase de material
- 01 Designación específica del material
- 02 No definida
- 03 Color
- 04 Base de la emulsión
- 05 Sonido incorporado o separado
- 06 Medio sonoro
- 07 Dimensiones

## Formato Ibermarc para los Diversos Soportes Documentales

- 08 Material del soporte secundario
  - Material gráfico no proyectable (007/00 = k)
  - 00 Clase de material
  - 01 Designación específica del material
  - 02 No definida
  - 03 Color
  - 04 Material del soporte primario
  - 05 Material del soporte secundario
  - Imagen de teledetección (007/00 = r)
  - 00 Clase de material
  - 01 Designación específica del material
  - 02 No definida
  - 03 Altitud del sensor
  - 04 Posición del sensor
  - 05 Grado de nubosidad
  - 06 Tipo de construcción de la plataforma
  - 07 Categoría de uso de la plataforma
  - 08 Tipo de sensor
  - 09-10 Tipo de datos
  - Kit (007/00 = o)
  - 00 Clase de material
  - 01 Designación específica del material
- 008/18-34:
- 18-20 Tiempo de duración para películas y videgrabaciones
  - 21 No definida
  - 22 Nivel de destinatario
  - 23-27 No definidas
  - 28 Publicación oficial
  - 29 Forma de la publicación
  - 30-32 No definidas
  - 33 Tipo de material visual
  - 34 Técnica
- 028 (R) N° de editor
- 033 (R) Fecha/hora y lugar de un acontecimiento [relacionado con 518]
- 034 (R) Datos matemáticos codificados [relacionado con 255]
- 257 (NR) País de la firma productora para películas de archivo
- 351 (R) Organización y ordenación [sirve para otros materiales]
- 507 (NR) Nota de escala para material gráfico [para dibujos y estampas de arquitectura, y para objetos tridimensionales]
- 508 (NR) Nota de créditos de creación o producción
- 511 (R) Nota de participantes o intérpretes
- 518 (R) Nota de fecha/hora y lugar de un acontecimiento [sirve para otros materiales]

### MX (Materiales mixtos)

Cabecera /06:

- a Material mixto

006:

- 00 Forma del material p = material mixto
- 01-05 No definidas
- 06 Forma de la publicación Nivel de destinatario
- 07-17 No definidas

007

No especificado (007/00 = z)

- 00 Clase de material
- 01 Designación específica del material

008/18-34:

- 18-22 No definidas
- 23 Forma de la publicación
- 24-34 No definidas